

САНТЕХНИКА

Творческое развитие и совершенствование способностей учащихся осуществляется через их знакомство с высокохудожественными образцами, выполненными из металла, кузнечного и декоративного прикладного искусства прошлого и настоящего, традициями народных ремёсел. При выполнении практических работ учащиеся осваивают и совершенствуют не только технологические приёмы работы с металлом своих предшественников, но и ищут новые технологии, ставят и решают задачи по созданию творчески интересного изделия, отвечающего как функциональным, так и эстетическим требованиям.

Обучение ориентировано на углубление знаний в области слесарного дела, специальных предметов, по данной специальности, изучение основ художественнойковки и гибки металла, освоение на профессиональном уровне техники и технологии основ слесарной обработки металлов, создание высокохудожественных изделий, разработку самостоятельных проектов и композиций.

Занятия в кружке способствуют привитию любви и интереса к избранной профессии, развитию и совершенствованию профессиональных навыков, тем самым повышается мотивация в обучении, развиваются творческие способности, интеллектуальный и духовный уровень личности учащегося. Развивается техническое и логическое мышление и воображение, развиваются сенсорные навыки (зрительные, слуховые, осязательные), психологические, физические и волевые качества личности, а также умение наблюдать, сравнивать, делать выводы, самостоятельно принимать решение.

Развитие вышеперечисленных качеств формирует у будущего специалиста творческое отношение к труду, коммуникабельность, коллективизм, способность творчески мыслить, выполнять производственные задания качественно и подходить творчески, помогут ему в дальнейшем реализоваться в жизни, легко адаптироваться в условиях производства. Работа кружка помогает стимулировать учащихся к реализации своих индивидуальных способностей, путём создания оптимальных условий для выполнения работ творческого плана, через участие в выставках, презентациях, конкурсах профессионального мастерства.

ПРЕПОДАВАТЕЛИ

Устюгов Евгений Антонович

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема №1. (4 часа) Вводное занятие. История зарождения ручнойковки и гибки металла. Виды декоративно – прикладного искусства. Народные ремёсла и промыслы России. История развитияковки и гибки металла на Руси. Значениековки и художественной гибки в настоящее время. Народные ремёсла и промыслы России. Виды декоративно прикладного искусства.

Тема №2 (5 часов) Виды слесарных операций. Основы ручной и механизированной обработки металлов. Приёмы обработки металлов. Организация рабочего места. Охрана труда.

Тема №3 (5 часов) Разметка. Рубка. Правка и рихтовка металла. Гибка металла. Дуговая наплавка валиков и сварка пластин в разных положениях шва.

Тема №4 (5 часов) Художественная гибка металла разного профиля. Выбор способов выполнения гибки металла.

Тема №5 (5 часов) Резка металла вручную различного профиля. Опиливание металла. Способы и приёмы резки и опиления металла. Современные технологии резки и опиления металла. Дуговая резка металла различного профиля.

Тема №6 (5 часов) Сверление отверстий. Выбор сверла. Способы и приемы сверления. Зенкерование и зенкование отверстий. Развёртывание отверстий. Нарезание наружной и внутренней резьбы. Способы нарезания резьбы.

Тема №7 (5 часов) Комплексные работы по изготовлению изделий из металла разной толщины, твёрдости и профиля. Комплексные работы по ручной дуговой сварке изделий из металла различного профиля.

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

Способствовать формированию у учащихся художественной и технологической культуры, расширение кругозора в области декоративно – прикладного искусства, выявление, развитие и совершенствование индивидуальных творческих способностей учащихся;

Задачи:

Личностные:

Развивать и совершенствовать профессионального мастерства учащихся, с их учётом индивидуальных особенностей; творческого и художественного мышления;

Развивать творческое отношение к труду, самостоятельности в работе, инициативы, активизации познавательной деятельности учащихся; эстетического восприятия окружающей действительности;

Формировать качества учащихся, необходимые для их успешной трудовой деятельности, которые предъявляются к высококвалифицированным рабочим, умеющим легко адаптироваться в условиях современного производства;

Развивать личностные качества учащихся: терпения, аккуратности в работе, усидчивости, трудолюбия, бережного отношения к оборудованию, инструментам, материалу;

Создавать коллектив по интересам (единомышленников); развить чувство товарищества и взаимопомощи.

Метапредметные:

Уметь самостоятельно создавать эскизы изделий, образно представлять их, конструировать и доводить работу до конца;

Предметные:

Углублять и расширять профессиональные знания, умения и навыки учащихся по профессии слесарь и сварщик.

РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ

Ожидаемые результаты:

У обучающихся могут быть развиты следующие личностные качества:

- мотивация в обучении по избранной профессии;
- творческая активность учащихся в процессе обучения;
- индивидуальные качества учащихся, присущие будущему специалисту своего дела;
- адаптации в новых условиях производства
- интерес к специальным предметам по профессии
- корректированию индивидуальных способностей в процессе обучения;
- самоутверждение и самовыражение своих индивидуальных особенностей в работе, путём участия в выставках, презентациях;
- интерес к трудовой, самостоятельной деятельности.

В результате освоения программы обучающиеся будут знать:

- о металле, о его художественной обработке, новом рождении этого промысла на данном этапе развития общества.
- о овладении профессией, популяризация профессий.
- историю развития металловедения

В результате освоения программы обучающиеся будут уметь:

- совершенствовать навыки работы с инструментами, приспособлениями, оборудованием, применяемым при выполнении слесарных операций, художественной гибке и ковке металла;
- отрабатывать нестандартные приёмы выполнения слесарных операций при выполнении сложных конструкций из различного профиля.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Кабинет технологии

Кабинет сантехники и электрики