Является частью ООП ООО МБОУ СОШ № 51

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании педагогического совета от 31.08.2017 Протокол № 1Внесены изменения решением педагогического совета: от 30.08.2018 Протокол № 1от 30.08.2019 Протокол № 1от 03.04.2020 Протокол № 8от 31.08.2020 Протокол № 1от 22.10.2020 Протокол № 405.11. 2020 Протокол № 6от 25.12. 2020 Протокол № 9 от 29.04. 2021 Протокол № 12 | **Утверждено приказом директора** **МБОУ СОШ № 51** Приказ от 31.08.2017 № 97/1Изменения:Утверждено приказом директора МБОУ СОШ № 51Приказ от 30.08.2018 № 97-одПриказ от 30.08.2019 № 94 -одПриказ от 03.04.2020 № 15-одПриказ от 31.08.2020 №66/1-одПриказ от 22.10.2020 № 116-од, 116/1-од, 116/2-одПриказ от 05.11.2020 № 119-одПриказ от 25.12.2020 № 143Приказ от 29.04.2021 № 35-од |

**Рабочая программа учебного предмета**

**«РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»**

**5-9 классы**

**Предметная область «Русский язык и литература»**

**Срок освоения – 5 лет**

**Раздел I**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА», 5-9 классы**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| КОД  |  |  |

 | Требования ФГОС | Результаты освоения ООП |
| Л-1 | Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоениегуманистических,демократических и традиционных ценностеймногонациональногороссийского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной; | Л-1.1. Учиться проявлять себя гражданином России, замечать и объяснять свою причастность к интересам и ценностям своего ближайшего общества (друзья, одноклассники, земляки), своего народа (национальности) и своей страны — России (ее многонационального народа).Л-1.2. Воспитывать в себе чувство патриотизма — любви и уважения к людям своего общества, к своей малой родине, к своей стране — России, гордости за их достижения, сопереживание им в радостях и бедах.Л-1.3. Осознавать свой долг и ответственность перед людьми своего общества, своей страной. |
| Л-2 | Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде | Л-2.1. Обладать устойчивой мотивацией к обучению и познанию на основе личностно-ориентированного подхода.Л-2.2. Осознавать ответственное отношение к учению,Л-2.4. Осознавать потребность и готовность к саморазвитию и самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы. |
| Л-3 | Формирование целостного мировоззре-ния, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира | Л-3.2. Постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение: Л-3.2.1. осознавать современное многообразие типов миро-воззрения, социальных, духовных, языковых, культурных традиций, которые определяют разные объяснения происходящего в мире; Л-3.2.2 постепенно вырабатывать свои собственные ответы на основные жизненные вопросы; Л- 3.2.3 учиться признавать противоречивость и незавершенность своих взглядов на мир, возможность их изменения; Л-3.2.4. учиться осознанно уточнять и корректировать свои взгляды и личностные позиции по мере расширения своего жизненного опыта. Л-3.3. Учиться использовать свои взгляды на мир для объяснения различных ситуаций, решения возникающих проблем и извлечения жизненных уроков. |
| Л-4 | Формирование осознанного, уважитель-ного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоз-зрению, культуре, языку, вере, граждан-ской позиции, к истории, культуре, рели-гии, традициям, языкам, ценностям наро-дов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; | Л-4.1. Выстраивать толерантное(уважительно-доброжелательное) отношение к тому, кто не похож на тебя, к человеку иного мнения, мировоззрения, культуры, веры, языка, гражданской позиции; к ценностям народов России и мира — их истории, культуре, традициям, религиям.Л-4.2.1. Взаимно уважать право другого на отличие от тебя, не допускать оскорблений друг друга;Л-4.2.2. Учиться строить взаимоотношения с другими на основе доброжелательности, добрососедства, сотрудничества при общих делах и интересах, взаимопомощи в трудных ситуациях; Л-4.2.3. Стараться понять друг друга при столкновении позиций и интересов,Л-4.2.4. Учиться искать мирный, ненасильственный выход, устраивающий обе стороны на основе взаимных уступок. |
| Л-5 | Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и обществен-ной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;Л-5.7. Учиться участию в общественном самоуправлении(классном, школьном, самоорганизующихся сообществ ит.д.). | Л-5.1. Осознанно осваивать разные роли и формы общения по мере своего взросления и встраивания в разные сообщества, группы, взаимоотношения (социализация).Л-5.2. Учиться выстраивать и перестраивать стиль своего общения со сверстниками, старшими и младшими в разных ситуациях совместной деятельности (образовательной, игровой, творческой, проектной, деловой и т.д.), особенно направленной на общий результат.Л-5.3. Учиться не только воспринимать, но и критически осмысливать и принимать новые правила поведения в соответствии с включением в новое сообщество, с изменением своего статуса.Л-5.4. Учиться критически оценивать и корректировать свое поведения в различных взаимодействиях, справляться с агрессивностью и эгоизмом, договариваться с партнерами.Л-5.5. По мере взросления включаться в различные стороны общественной жизни своего региона с учётом религиозных, этнокультурных социальных и экономических особенностей (экономические проекты, культурные события и т.п.).Л-5.6. Учиться осознавать свои общественные интересы, договариваться с другими об их совместном выражении, реализации и защите в пределах норм морали и права. |
| Л-6 | Развитие морального сознания и компе-тентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;Л-6.8. Учиться отвечать за свой нравственный выбор в неоднозначно оцениваемых ситуациях перед своей совестью и другими людьми. | Л-6.1. Стремиться к нравственномусамосовершенствованию;Л-6.2.Знать основные нормы морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России;Л-6.4 Сформировать представления об основах светской этики, о культуре традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;Л-6.5 Понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества.Л-6.6. Выбирать поступки в различных ситуациях, опираясь на общечеловеческие, российские, национальные и личные представления о нравственном поведении.Л-6.7. Учиться решать моральные проблемы, выбирая поступки в неоднозначно оцениваемых ситуациях, при столкновении правил поведения. |
| Л-7 | Формирование коммуникативной компе-тентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в про-цессе образовательной, общественно по-лезной, учебно исследовательской, твор-ческой и других видов деятельности; | Л-7.1.Обладать коммуникативной компетентностью в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности; |
| Л-11 | Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследиянародов России и мира, творческой дея-тельности эстетического характера. | Л-11.1.Учиться понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;Л-11.2. Сформировать основы художественной культуры как части общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения;Л-11.3.Сформировать эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира;Л-11.4. Сформировать способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в худо-жественном и нравственном пространстве культуры;Л-11.5. Уважать историю культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека;Л-11.6. Развивать в себе потребность в общении с художественными произведениями;Л-11.7. Сформировать активное отношение к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности. |

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| КОД | Требования ФГОС | Результаты освоения ООП Выпускник научится: |
| Р-1 | Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. | Р-1.1. анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;Р-1.2. идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;Р-1.3. выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечныйрезультат;Р-1.4. ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;Р-1.5. формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;Р-1.6. обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов. |
| Р-2 | Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. | Р-2.1. определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;Р-2.2. обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных ипознавательных задач;Р-2.3. определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;Р-2.4. выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);Р-2.5. выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решениязадачи/достижения цели;Р-2.6. составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);Р-2.7. определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;Р-2.8. описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;Р-2.9. планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию. |
| Р-3 | Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы результатов и оценки своей деятельности; | Р-3.1. определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов икритерии оценки своей учебной деятельности;Р-3.2. систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемыхдействий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.Р-3.3. отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтрольсвоей деятельности в рамках предложенных условий и требований;Р-3.4. оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;Р-3.5. находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;Р-3.6. работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализаизменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;Р-3.7. устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристикамипроцесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;Р-3.8. сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. |
| Р-4 | Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; | Р-4.1. определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;Р-4.2. анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;Р-4.3. свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;Р-4.4. оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;Р-4.5. обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;Р-4.6. фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов. |
| Р-5 | Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. | Р-5.1. наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;Р-5.2. соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;Р-5.3. принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;Р-5.4. самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;Р-5.5. демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности). |

**Познавательные УУД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| КОД | Требования ФГОС | Результаты освоения ООПВыпускник научится: |
| П-1 | Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать вы-воды. | П-1.1. давать определения понятиям, подводить под понятия;П-1.2. подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;П-1.3. выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;П-1.4. выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;П-1.5. объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;П-1.6. выделять явление из общего ряда других явлений;П-1.7. определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;П-1.8. строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим законо-мерностям;П-1.9. строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;П-1.10. строить рассуждения на основе аналогииП-1.11. объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);П-1.12. выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;П-1.13. делать вывод на основе критического анализа раз-ных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргу-ментацией или самостоятельно полученными данными.П-1.14. выделять главное |
| П-2 | Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; | П-2.1. обозначать символом и знаком предмет и/или явление;П-2.2. определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;П-2.3. строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;П-2.4. преобразовывать модели из одной знаковой системы в другую (таблицы, схемы, графики, диаграммы, рисунки и др.);П-2.7.3. Использовать методы познания специфические для предметов социально-гуманитарного и художественно-эстетического цикловП-2.7.3.1. Создавать самостоятельные замыслы художе-ственных произведений и находить соответствующие художественные средства для их воплощенияП-2.7.3.2. Понимать на основании анализа художественных средств замысел и ценностные ориентиры автора произведения |

**Коммуникативные УУД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| КОД | Требования ФГОС | Результаты освоения ООПВыпускник научится: |
| К-1 | Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; форму-лировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; | К-1.1. Определять цели, правила и способы взаимодей-ствия, распределять функции участников;К–1.2. Работать в группах на основе заданных правил взаимодействия;К–1.3. Допускать разные мнения и стремиться к координации различных позиций всотрудничестве;К– 1.4.Умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;К– 1.5. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности с учителем и сверстниками, в томчисле в ситуации столкновения интересов, согласуя с ними свои интересы и взгляды.;К– 1.6. Соблюдать регламент деятельности в группе; слу-шать, вникать в суть услышанного и поставить вопрос к услышанному;К– 1.7. Критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;К– 1.8. Предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;К-1.9. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; |
| К-2 | Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыс-лей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение уст-ной и письменной речью, монологическойконтекстной речью; | К-2.1. Умение доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи.К-2.2. определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;К-2.4. соблюдать нормы публичной речи, регламент в моно-логе и дискуссии в соответствии с коммуникативной зада-чей;К-2.5. высказывать и обосновывать мнение (суждение) и за-прашивать мнение партнера в рамках диалога;К-2.6. принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;К-2.7. создавать письменные «клишированные» и ориги-нальные тексты с использованием необходимых речевых средств;К-2.8. использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;К-2.9. использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;К-2.10. делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.К-2.11. Умение выражать свои мысли в устной форме точно, без искажения включает в себя следующие действия:К-2.11.1. Определять объём высказывания в зависимости от ситуации и цели общения;К-2.11.2. определять границы содержания темы;К-2.11.3. формулировать название (тему) своего текста чётко, компактно;К-2.11.4. придерживаться темы при изложении мыслей;К-2.11.5. придерживаться определённого плана при изло-жении мысли;К-2.11.6. излагать тезисно;К-2.11.7. формулировать выводы из собственного текста;К-2.11.8. подбирать к тезисам соответствующие примеры, факты, аргументы;К-2.11.9. пользоваться первоисточниками (делать ссылки, цитировать);К-2.11.10. подбирать соответствующие выразительные средства для изложения мысли.К-2.12. Умение выражать свои мысли в письменной форме точно, без искажения складывается из следующих действий:К-2.12.1. формулировать название (тему) своего текста чётко, компактно;К-2.12.2.определять границы содержания темы;К-2.12.3.выбирать объём текста в зависимости от ситуации и цели общения;К-2.12.4. составлять разные виды плана (простой, сложный, тезисный);К-2.12.5. придерживаться темы при изложении мыслей;К-2.12.6. придерживаться определённого плана при изложении мысли;К-2.12.7. оформлять мысли тезисно;К-2.12.8. подбирать к тезису соответствующие примеры, факты, аргументы;К-2.12.9. обобщать имеющиеся факты, примеры, доказа-тельства и оформлять выводы;К-2.12.10. пользоваться первоисточниками (делать ссылки, цитировать);К-2.12.11. подбирать соответствующие выразительные средства для изложения мысли;К-2.12.12. грамматически правильно связывать слова в предложении, предложения в текст. |

**Смысловое чтение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| КОД |  | Результаты освоения ООПВыпускник научится: |
| СЧ-1 | Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного | СЧ-1.1.ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:СЧ-1.1.1. определять главную тему, общую цель или назначение текста;СЧ-1.1.2. выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;СЧ-1.1.3. формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;СЧ-1.1.4. предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;СЧ-1.1.5. объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;СЧ-1.1.6. сопоставлять основные текстовые и вне-текстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформули-рованной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;СЧ-1.2. находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);СЧ-1.3. решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и крити-ческого понимания текста:СЧ-1.3.1. определять назначение разных видов текстов;СЧ-1.3.2. ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент ин-формацию;СЧ-1.3.3. различать темы и подтемы специального текста;СЧ-1.3.4. выделять главную и избыточную информацию;СЧ-1.3.5. прогнозировать последовательность изло-жения идей текста;СЧ-1.3.6. сопоставлять разные точки зрения и раз-ные источники информации по заданной теме;СЧ-1.3.7. выполнять смысловое свёртывание выде-ленных фактов и мыслей;СЧ-1.3.8. формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определён-ной позиции;СЧ-1.3.9. понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. |
| СЧ-2 | Работа с текстом: преобразование и интер-претация информации | СЧ-2.1. структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводитьпроверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;СЧ-2.2. преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы,графики, диаграммы, таблицы (в том числе дина-мические, электронные, в частности в практическихзадачах), переходить от одного представления данных к другому;СЧ-2.3. интерпретировать текст:СЧ-2.3.1. сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;СЧ-2.3.2. обнаруживать в тексте доводы в подтвер-ждение выдвинутых тезисов;СЧ-2.3.3. делать выводы из сформулированных посылок;СЧ-2.3.4. выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста. |
| СЧ-3 | Работа с текстом: оценка информации | СЧ-3.1. откликаться на содержание текста:СЧ-3.1.1. связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;СЧ-3.1.2. оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;СЧ-3.1.3. находить доводы в защиту своей точки зрения;СЧ-3.2.откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а вцелом — мастерство его исполнения;СЧ-3.3. на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверностьимеющейся информации, обнаруживать недосто-верность получаемой информации, пробелы в ин-формации и находить пути восполнения этих про-белов;СЧ-3.4. в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;СЧ-3.5. использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащениячувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). |

**ИКТ-компетенции**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| КОД |  | Результаты освоения ООПВыпускник научится: |
| ИКТ-1 | формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению куль-турой активного пользования словарями и другими поисковыми системами; | Обращение сустройствамиИКТ | ИКТ-1.5. входить в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;ИКТ-1.6.соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ. |
| ИКТ-2 |  | Фиксация и обработка изображений и звуков | ИКТ-2.1.создавать презентации на основе цифровых фотографий;ИКТ-2.4. осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специ-альных компьютерных инструментов. |
| ИКТ-3 |  | Поиск и организация хра-нения информации | ИКТ-3.1. использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики);ИКТ-3.3. использовать различные биб-лиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг; |
|  | Созданиемузыкальных извуковых объектов | ИКТ-6.1. записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глуби-нойкодирования и частотой дискретизации);ИКТ-6.2.использовать музыкальные ре-дакторы для решения творческих задач. |
| ИКТ-10 |  | Восприятие,использование исозданиегипертекстовых имультимедийныхинформационныхобъектов | ИКТ-7.1. создавать на заданную тему мультимедийную презентацию сгиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графическиеизображения; |
| ИКТ-11 |  | Пользование различными источниками информации | ИКТ-11.1.Умение пользоваться различ-ными источниками информации: слова-рями, энциклопедиями, справочниками, СМИ, интернет-ресурсами и пр. |

**Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| КОД |  | Результаты освоения ООПВыпускник научится: |
| ИПД-1 | Опыт учебно-исследовательской и проект-ной деятельности | ИПД-1.1. планировать и выполнять учебное иссле-дование, учебный и социальный проект; проект, ис-пользуя оборудование, модели, методы и приёмы;ИПД-1.5. использовать некоторые методы получе-ния знаний, характерные для социальных и истори-ческих наук: постановка проблемы, опросы, описа-ние, сравнительное историческое описание, объяс-нение, использование статистических данных, ин-терпретация фактов;ИПД-1.6. умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые сред-ства |

**Предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| РЛит-1.1 осознать значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развитияРЛит 1.3 знать содержания изученных произведенийРЛит 1.4 сопоставлять произведения художественной литературы с произведениями других искусств (живопись, театр и др.), выявлять своеобразие литературы и произведений других искусств; | *РЛит 1.2 формировать потребности в систематическом чтении как способе познания мира и себя в этом мире, источнике эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средстве гармонизации отношений человека и общества;**РЛит 1.5 планировать свое досуговое чтение, обогащать собственный круг чтения (вести рабочие тетради, читательский дневник, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем).* |
| РЛит 2.3 получит представление о богатстве культуры народов России и своего края;РЛит 2.4 опознавать в художественных произведениях изображение иных этнокультурных традиций и укладов, замечать их сходство с родными традициями и укладом и различия между ними; | *РЛит 2.1 воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа;**РЛит 2.2 осмысливать собственную национально-культурной идентичность как гражданина и патриота своей страны;* |
| РЛит 3.1 осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа | *РЛит 3.2.1 ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать со словарями* |
| РЛит 4.1 использовать различные виды пересказа текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий)РЛит 4.2 выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения(на уровне 5 класса); формулировать вопросы к прочитанному произведению;РЛит 4.6.2 формулировать вопросы к прочитанному произведению;РЛит 4.3.1 представлять развернутый устный ответ на поставленные вопросы;РЛит 4.3.2 представлять развернутый письменный ответ на поставленные вопросыРЛит 4.4 выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения РЛит 4.5.1 выразительно читать с листа произведения/фрагментыРЛит 4.4.2 выразительно читать наизусть произведения/фрагментыРЛит 4.6.1 отвечать на вопросы по прочитанному произведению; | *РЛит 4.4.1 собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана,**конспекта, доклада, написания сочинения, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую**тему**РЛит 4.4.2 составлять тезисы, конспективный и реферативный текст;* *РЛит 4.4.3 делать сообщения, доклады;**РЛит 4.10 редактировать свои и чужие тексты;**РЛит 4.12 уметь за словом видеть позицию и отделять собственную позицию от позиции автора;**РЛит 4.11 вести диалог о прочитанном и по поводу прочитанного, участвовать в дискуссии на**литературные и иные темы,**РЛит 4.13 давать собственную аргументированную оценку прочитанного и оформлять ее в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера:* |
| РЛит 6.1 пользоваться основнымиизученными теоретико-литературнымитерминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;РЛит 6.4 определять тему и основную мысль произведенияРЛит 6.6 характеризовать героев персонажей, | *РЛит 6.2 критически оценивать и интерпретировать прочитанное,**РЛит 6.3 осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления:**РЛит 6.7 определять родо-жанровую специфику художественного произведения;**РЛит 6.8 выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними.* |

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная (русская) литература»

5 класс

Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России). Осознанное, уважительное и доброжелательное

отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

3. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности. Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.

5. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

6. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил поведения на транспорте и на дорогах.

7. Формирование эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

8. Формирование основ экологической культуры.

*Метапредметные*

*Познавательные:*

*Умение определять понятия, устанавливать аналогии, строить логическое рассуждение, умозаключение (по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:*

• подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

• выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

• выделять явление из общего ряда других явлений;

• вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником.

*Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:*

• обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

• строить модель на основе условий задачи и/или способа ее решения;

*Смысловое чтение. Обучающийся сможет:*

* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста.

6. Формирование и развитие экологического мышления. Обучающийся сможет:

• определять свое отношение к природной среде;

• выражать свое отношение к природе через рисунки.

*Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:*

• определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы.

Регулятивные

*Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:*

* анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
* идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему.

*Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:*

• определять действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей, составлять алгоритм действий в соответствии с учебной и познавательной задачей;

• обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач.

*Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:*

• определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

• систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности.

*Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:*

* определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
* анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи.

*Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:*

* наблюдать и анализировать свою учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки.

Коммуникативные

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

− Определять возможные роли в совместной деятельности;

− Играть определенную роль в совместной деятельности;

Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникацией для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

− Создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

Использовать вербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно- коммуникационных технологий (далее ИКТ). Обучающийся сможет:

− Целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ

Предметные результаты

Обучающийся научится:

различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого

общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

видеть черты русского национального характера в героях русских сказок;

использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;

видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

*Обучающийся получит возможность научиться*

*выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;*

*оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;*

*вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).*

**6 класс**

Личностные результаты

1. Осознание этнической принадлежности, знание основ истории, языка, культуры своего народа, своего края.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

3. Формирование знаний основных норм морали.

4. Готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

5. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций.

6. Интериоризация правил индивидуального безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей.

7. Способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; уважение к истории культуры своего Отечества.

8. Наличие опыта экологически ориентированной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к художественно-эстетическому отражению природы).

*Метапредметные*

Познавательные:

*Умение определять понятия, устанавливать аналогии, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:*

• выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

• объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать;

• строить рассуждение от частных явлений к общим закономерностям;

• строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

*Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:*

• обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

• определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

• строить схему, алгоритм действия;

*Смысловое чтение. Обучающийся сможет:*

* понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

*Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной практике. Обучающийся сможет:*

• участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

• выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели.

*Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:*

• определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

• осуществлять взаимодействие с электронными словарями.

Регулятивные

*Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:*

• выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат.

*Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:*

* определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
* выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

*Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:*

• отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований.

*Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:*

• свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий.

*Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:*

• соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы.

Коммуникативные

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты

на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

− Выделять общую точку зрения в дискуссии;

− Строить позитивное отношение в процессе учебной и познавательной деятельности;

Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникацией для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

− Определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

− Соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

− Использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно- коммуникационных технологий (далее ИКТ). Обучающийся сможет:

- Выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

**Предметные результаты**

Обучающийся научится:

выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин;

целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);*

*рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;*

*сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;*

*сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;*

*выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;*

*устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).*

Обучающийся научится:

адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;

определять тему и основную мысль произведения (5–6 кл.);

воспринимать художественный текст как произведение искусства;

выбирать произведения для самостоятельного чтения;

анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы;

создавать собственный текст;

сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

**7 класс**

Личностные

1. Осознание демократических и традиционных ценностей многонационального Российского общества.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Знание основных норм морали, нравственных духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России.

4. Формирование мировоззрения, соответствующего культурному многообразию современного мира.

5. Идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу.

6. Формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены сами учащиеся. Готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения.

7. Осознание ценности здорового и безопасного образа жизни, правил поведения в общественных местах.

8. Формирование эстетического сознания, основ художественной культуры обучающихся как части их духовной культуры и способа познания жизни и средства организации общения.

9. Сформированность основ экокультуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, готовность к занятиям сельхозтрудом, к осуществлению природоохранной деятельности.

*Метапредметные*

Познавательные

*Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:*

• излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

• самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке;

• объяснять явления, выявляемые в ходе познавательной деятельности;

• выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины;

• делать вывод на основе анализа разных точек зрения.

*Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:*

• создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

• строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;

• создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

• строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

*Смысловое чтение. Обучающийся сможет:*

* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* резюмировать главную идею текста;

*Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике. Обучающийся сможет:*

• анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

• распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

• выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

*Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:*

• осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями.

Регулятивные

*Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.*

• ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

*Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

• выбирать из предложенных и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

• составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

*Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:*

• оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата.

*Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:*

• оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности.

*Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:*

* принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность.

Коммуникативные

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

− Определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

− Критически относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникацией для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

− Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно- коммуникационных технологий (далее ИКТ). Обучающийся сможет:

− Выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

− Использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

Предметные результаты

Устное народное творчество

Обучающийся научится:

осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст;

различать фольклорные и литературные произведения;

выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в былинах;

выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

Семиклассник научится:

адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;

воспринимать художественный текст как произведение искусства;

выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение;

создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово- родовой природе художественного текста;*

*дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;*

*оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;*

*создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;*

*сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;*

*вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).*

**8 класс**

Личностные результаты:

1. Осознание этнической принадлежности, сопричастности истории, народов и государств, находящихся на территории современной России.

2. Осознание своих познавательных интересов и готовность к построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе

3. Способность к нравственному самосовершенствованию, веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию. Способность к сознательному самоограничению в поступках, поведении.

4. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего культурному многообразию современного мира.

5. Формирование уважительного доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере и гражданской позиции. Готовность к конструированию допустимых способов диалога.

6. Готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами.

7. Формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.

8. Способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

9. Сформированность основ экокультуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, готовность к занятиям сельхозтрудом, к осуществлению природоохранной деятельности.

*Метапредметные результаты изучения курса:*

*Регулятивные универсальные учебные действия*

*Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:*

• формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

*Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:*

• определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.

*Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:*

• находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

• работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата.

*Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:*

• обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов.

*Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:*

• самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

*Познавательные универсальные учебные действия*

*Умение создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (дедуктивное) и делать выводы. Обучающийся сможет:*

* объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать факты и явления;
* определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
* строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
* самостоятельно предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
* объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
* выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ.

*Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:*

* преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
* переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

*Смысловое чтение. Обучающийся сможет:*

• резюмировать главную идею текста;

• интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction).

*Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:*

• проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

• распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

• выражать свое отношение к природе через модели, проектные работы.

*Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:*

• формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

*Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:*

• Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

• Организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

*Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникацией для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:*

• Представлять в устной и письменной форме развернутый план собственной деятельности;

• Высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

*Формирование и развитие компетентности в области использования информационно- коммуникационных технологий (далее ИКТ). Обучающийся сможет:*

Использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций.

Предметные результаты

Устное народное творчество

Обучающийся научится:

осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения;

выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

воспринимать художественный текст как произведение искусства;

выбирать произведения для самостоятельного чтения;

выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;

работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;*

*сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;*

*оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;*

*создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;*

*сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;*

*вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).*

**9 класс**

Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению

дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира,

самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

*Метапредметные результаты*

*Регулятивные УУД*

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

• анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

• идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

• выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

• ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

• формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

• обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

• определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

• обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

• определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

• выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

• выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

• составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

• определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

• описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

• планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся

ситуацией. Обучающийся сможет:

• определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

• систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

• отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

• оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

• находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

• работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

• сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

• определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

• анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

• свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

• оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

• обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

• фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

• наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

• принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

• самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

• ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

• демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

*Познавательные УУД*

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение

(индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

* подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
* выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
* выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
* выделять явление из общего ряда других явлений;
* определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
* строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
* строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
* излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
* самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
* вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
* объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
* выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
* делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

* обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
* определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
* создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
* строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
* создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
* преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
* переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
* строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
* строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
* анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации,
* поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* резюмировать главную идею текста;
* преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
* критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

* определять свое отношение к природной среде;
* анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
* проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
* прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
* распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
* выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

* определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
* осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
* формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
* соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

*Коммуникативные УУД*

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

− определять возможные роли в совместной деятельности;

− играть определенную роль в совместной деятельности;

− принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

− определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

− строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

− корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

− критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

− предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

− выделять общую точку зрения в дискуссии;

− договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

− организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

− устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

* определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
* отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
* представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
* соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
* высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
* принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
* создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
* использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
* использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
* делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

• выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

• использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

*Предметные результаты*

* осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
* восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
* обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
* воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
* развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
* овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

• владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.);

• характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.);

находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7–9 кл.);

• определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5–9 кл.);

• объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7–9 кл.);

• выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5–7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.);

• выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);

• пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

• представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.);

• собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);

выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);

• выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты

произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-9 класс);

• ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

При оценке предметных результатов обучения литературе следует учитывать несколько **основных уровней сформированности читательской культуры.**

**I уровень** определяется наивно-реалистическим восприятием литературно-художественного произведения как истории из реальной жизни (сферы так называемой «первичной действительности»). Понимание текста на этом уровне осуществляется на основе буквальной «распаковки» смыслов; к художественному миру произведения читатель подходит с житейских позиций. Такое эмоциональное непосредственное восприятие, создает основу для формирования осмысленного и глубокого чтения, но с точки зрения эстетической еще не является достаточным. Оно характеризуется способностями читателя воспроизводить содержание литературного произведения, отвечая на тестовые вопросы (устно, письменно) типа «Что? Кто? Где? Когда? Какой?», кратко выражать/определять свое эмоциональное отношение к событиям и героям – качества последних только называются/перечисляются; способность к обобщениям проявляется слабо.

**II уровень** сформированности читательской культуры характеризуется тем, что обучающийся понимает обусловленность особенностей художественного произведения авторской волей, однако умение находить способы проявления авторской позиции у него пока отсутствуют

У читателей этого уровня формируется стремление размышлять над прочитанным, появляется умение выделять в произведении значимые в смысловом и эстетическом плане отдельные элементы художественного произведения, а также возникает стремление находить и объяснять связи между ними. Читатель этого уровня пытается аргументированно отвечать на вопрос «Как устроен текст?», *умеет выделять крупные единицы произведения, пытается определять связи между ними для доказательства верности понимания темы, проблемы и идеи художественного текста.*

**III уровень** определяется умением воспринимать произведение как художественное целое, концептуально осмыслять его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел. Читатель, достигший этого уровня, сумеет интерпретировать художественный смысл произведения, то есть отвечать на вопросы: «Почему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе? Какой художественный эффект дало именно такое построение, какой вывод на основе именно такого построения мы можем сделать о тематике, проблематике и авторской позиции в данном конкретном произведении?».

Разумеется, ни один из перечисленных уровней читательской культуры не реализуется в чистом виде, тем не менее, условно можно считать, что читательское развитие школьников, обучающихся в **5–6 классах**, соответствует **первому уровню**; в процессе литературного образования учеников **7–8 классов** формируется **второй ее уровень**; читательская культура учеников **9 класса** характеризуется появлением элементов **третьего уровня**. Это следует иметь в виду при осуществлении в литературном образовании разноуровневого подхода к обучению, а также при проверке качества его результатов.

**Раздел II**

**Содержание учебного предмета**

**«Родная (РУССКАЯ) литература»**

**5 класс**

**Раздел 1. Своеобразие родной литературы.**

Значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека.

Родная литература как национально – культурная ценность народа.

**Раздел 2. Литературные сказки новосибирских авторов**

В.В. Шамов. Легендные россыпи: фантастические путешествия во времени. Катеринина тайна. Фонтаны над Обью: сказ о будущем, настоящем и прошлом. Отзыв об одном из прочитанных произведений. Просмотр фильма «Сказание о человецах незнаемых».

 **Раздел 3. Героические сказания.**

Бурятский героический эпос «Гэсэр», «Аламжи Мэргэн». Хакасский героический эпос «Ай-Хуучин». Алтайский героический эпос «Маадай-Кара». Расширение знаний о культуре Сибири. Сообщение о географическом положении Бурятии, Хакасии, Горного Алтая, мифологии и культуре народов. Представление о главных героях народного эпоса (Гэсэр, Аламжи Мэргэн, Маадай-Кара, Ай-Хуучин). Понятие «народный эпос». Сибирские сказки. Как старуха у чёрта жила. Дохтур, знахарь, ворожей. Чайки и красавица Ангара.

Сравнение сюжетов сказок. Русские былины Сибири: Илья Муромец. Сурович Иванович и Пурга-Царь. Фёдор сын Количевский. Рассказ о русских богатырях. Особенности сибирских былин. Собиратели и исполнители былин. Томские сказания в обработке Н.В. Татаурова, С. Заплавного, Т.Е. Мейко. Богатырь Эушт, Дух Тайги, Тома, Ушай, Басандай.

**Раздел 4. «Многоцветная Сибирь, многоликая».**

Г. Вяткин, П. Драверт. Стихотворения о Сибири. Сообщение о поэтах. Выразительное чтение стихотворений. Работа над эпитетами. Б.Н. Климычев. Уржатка. Сообщение о томском поэте. Выразительное чтение стихотворения. Знакомство со старым районом города - Уржаткой. Фотографии.

**Раздел 5. В сибирской тайге».**

В. Михеев. Следы. В. Казанцев. Ягодка, как зёрнышко граната… Кедр. Личностное сопричастие к родной природе. Сообщение о поэтах. Выразительное чтение стихотворений. Роль сравнений, метафор, олицетворений в стихотворениях. В.П. Астафьев. Зачем я убил коростеля? Бережное отношение к родной природе, к культуре разных народов. Тема детства в произведениях Астафьева (рассказ «Васюткино озеро»). Чтение, пересказ, беседа по вопросам. Г.Д. Гребенщиков. Вприпрыжку за медведем. Написание отзыва о самостоятельно прочитанном произведении о сибирской тайге. **Раздел 6. Повторение**

*Контрольное итоговое сочинение «Любимые строки родной литературы».*

Анализ ошибок, допущенных в контрольном итоговом сочинении.

**6 класс**

**Раздел 1.** **Своеобразие родной литературы**

Значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека. Родная литература как способ познания жизни.

**Раздел 2. Русский фольклор**

Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливости, бескорыстного служения Отечеству. Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Выразительное чтение произведения. Характеристика героев фольклорных произведений.

**Раздел 3. Древнерусская литература**

«Подвиг юноши Кожемяки» из сказаний о Святославе. Образное отражение жизни в древнерусской литературе.

**Раздел 4. Литература XIX века**

Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены». Ф.М. Достоевский. «Мальчики». Сострадание и сопереживание в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы». Роль семьи в воспитании ребёнка.

Н. Лесков «Человек на часах». Открытость и честность, требовательность к себе, деликатность по отношению к окружающим, уважение к личности и осознание факта неповторимости каждого человека.

**Раздел 5. Поэтический образ Родины**

И. С. Никитин. «Русь», «Сибирь!.. Напишешь это слово…»; М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»); А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край», «Благовест». Автор и его отношение к родине в строках лирических стихотворений.

**Раздел 6. Литература XX века**

Л.А. Чарская. Рассказ «Тайна». Ранимость души подростка. Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе.

А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка». Основная тематика и нравственная проблематика рассказа. Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном.

Ю.Я. Яковлев «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.

А. Алексин «Домашнее сочинение». Взрослые и дети. Радости и огорчения, расставания, сомнения и открытия, пора размышлений о жизни и о себе. Настоящая любовь.

Р.П. Погодин «Время говорит – пора». Герои-подростки и их взаимоотношения с родителями в литературе и в жизни. Позиция автора. Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.

**Раздел 7. Повторение**

*Контрольное итоговое сочинение «**Любимые стрики родной литературы».*

Анализ контрольного итогового сочинения.

**7 класс**

**Раздел 1.** Своеобразие курса родной литературы в 7 классе. Значение художественного произведения

 в культурном наследии страны.

**Раздел 2. Русский фольклор**

Героические былины. «Добрыня и змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Святогор - богатырь».

**Раздел 3. Древнерусская литература**

«Моления Даниила Заточника» - памятник гражданственности, духовности и нравственности.

«Повесть о горе-злосчастии». Тема трагической судьбы молодого поколения, старающегося порвать со старыми формами семейно-бытового уклада, домостроевской моралью.

«Сказание о Борисе и Глебе». Тема добра и зла в произведениях древнерусской литературы.

**Раздел 4. Литература XVIII века**

Своеобразие литературы VIII века. А. Сумароков. «Эпиграмма». В. Капнист. «На кончину Гавриила Романовича Державина».

**Раздел 5. Литература XIX века**

А.С. Пушкин. Лирика. «Скупой рыцарь». «Ужасный век, ужасные сердца». «Повести Белкина». И.С. Тургенев. «Бурмистр», Влияние крепостного права на людей. «Певцы». Роль таланта (на выбор). А.П. Чехов. «Тоска», «Размазня». «Смех сквозь слезы». А.И. Куприн. «Изумруд». Сострадание к «братьям нашим меньшим».

**Раздел 6. Литература XX века**

Своеобразие литературы XX века А. Аверченко. «Вечером». Характеристика раннего творчества писателя. Два мира в рассказе.

Сатирические произведения. Сатира. Юмор. М. Зощенко. «История болезни». Средства создания комического в рассказе. Н. Заболоцкий. «Некрасивая девочка». Вечная проблема красоты (внешней и внутренней). В. Астафьев. «Мальчик в белой рубашке». Трагедия матери, потерявшей ребенка. В. Шукшин. «Критики». Отношения между поколениями, проблема «отцов и детей». Е. Носов. «Трудный хлеб». Уроки нравственности в рассказе.

**Раздел 7. Повторение**

*Контрольное итоговое сочинение «Любимые стрики родной литературы».*

Анализ контрольного итогового сочинения.

**8 класс**

**Раздел 1.** **Введение**

Своеобразие курса родной литературы в 8 классе. Значение художественного произведения

 в культурном наследии страны.

**Раздел 2.** **Из устного народного творчества**

Фольклорные традиции в русской литературе. Народные песни в произведениях русской литературы. Роль народных песен («Как во городе было во Казани» и «Не шуми, мати зеленая дубравушка» и другие) в произведениях Пушкина: «Борис Годунов», «Дубровский», «Капитанская дочка», «Бахчисарайский фонтан» или Народные песни как средство раскрытия идейного содержания произведений Пушкина и Некрасова (поэма «Кому на Руси жить хорошо». Фольклор в поэме – это пословицы, сказочные персонажи, загадки).

**Раздел 3. Древнерусская литература**

А. Никитин. «Хождение за три моря» или «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» - памятник литературы в форме путевых записей, сделанных купцом из Твери Афанасием Никитиным во время его путешествия в индийское государство Бахмани в1468 гг.

**Раздел 4. Литература XVIII века**

Н.М. Карамзин. Повесть «Евгений и Юлия». Произведение «Евгений и Юлия» как оригинальная «русская истинная повесть». Система образов.

**Раздел 5. Литература XIX века**

А.С. Пушкин «Пиковая дама». Проблема «человек и судьба» в идейном содержании произведения. Система образов-персонажей, сочетание в них реального и символического планов, значение образа Петербурга. Н.П. Вагнер «Христова детка» или Павел Засодимский «В метель и вьюгу». Рождественские рассказы. Мотив «божественного дитя».

**Раздел 6. Поэзия XIX века**

А. Толстой. Слово о поэте. "Князь Михайло Репнин". Исторический рассказ о героическом поступке князя М. Репнина в эпоху Ивана Грозного. Теория литературы: лиро-эпические произведения, их своеобразие и виды.

**Раздел 7. Литература XX века**

А.Т. Аверченко «Специалист» или другое произведение писателя. Сатирические и юмористические рассказы писателя. Тонкий юмор и грустный смех писателя.

**Раздел 8. Поэзия XIX века**

А. Толстой. Слово о поэте. "Князь Михайло Репнин". Исторический рассказ о героическом поступке князя М. Репнина в эпоху Ивана Грозного. Теория литературы: лиро-эпические произведения, их своеобразие и виды.

**Раздел 9. Литература XX века**

А.Т. Аверченко «Специалист» или другое произведение писателя. Сатирические и юмористические рассказы писателя. Тонкий юмор и грустный смех писателя.

**Раздел 10. Проза о Великой Отечественной войне**

Л. Кассиль «Дорогие мои мальчишки» (главы). Изображение жизни мальчишек во время Великой Отечественной войны, история о трудностях, опасностях и приключениях, о дружбе, смелости и стойкости. Д. Гранин и А. Адамович «Блокадная книга». (По выбору). – Героизм жителей осажденного фашистами Ленинграда, переживших тяжелейшие блокадные дни.

**Раздел 11. Современная литература**

Проза о подростках и для подростков последних десятилетий Нравственная проблематика, гуманистическое звучание произведений. Д. Доцук. Рассказ о писательнице. "Голос"- повесть о том, как побороть страхи. Жизнь современных подростков в жестоком мире взрослых. Н. Назаркин «Мандариновые острова» (фрагменты)-повесть о мальчишках, которые едва ли не большую часть своей жизни проводят в больнице, но это не мешает им играть, фантазировать, придумывать воображаемые миры.

**Раздел 12. Повторение**

*Контрольное итоговое сочинение «Любимые строки родной литературы».*

Анализ контрольного итогового сочинения.

**9 класс**

**Раздел 1. Древнерусская литература**

Особенности развития древнерусской литературы. «Задонщина». Тема единения Русской земли.

**Раздел 2. Из литературы XVIII века**

«История государства Российского» (фрагмент). «Уважение к минувшему» в исторической хронике Н.М. Карамзина. Русские баснописцы 18 века. Басня «Ворона и лиса» В. К. Тредиаковского и А. П. Сумарокова.

**Раздел 3. Из литературы XIX века**

Образ родной природы в стихах поэтов XIX в. Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная…». Поэтические традиции XIX века в творчестве Апухтина А.Н. Бестужев-Марлинский А.А. «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа.

**Раздел 4. Из литературы XX века**

И.А. Бунин. Рассказы из цикла «Темные аллеи». «Холодная осень». А. Толстой. «Русский характер» - своеобразный итог рассуждениям о русском человеке. Солженицын А.И. Цикл «Крохотки» – многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России. Ю. Бондарев. Рассказ «Простите нас!» Безнравственность забвения человека человеком. Тема благодарности воспитавшим нас людям, памяти о них. Психологизм рассказа Юрия Казакова «Запах хлеба». (или К.Г. Паустовский. «Телеграмма». Отношение Насти к матери. Смысл названия рассказа). А. Грин. «Зеленая лампа». Что нужно человеку для счастья. Глубина философского обобщения в рассказе А. Платонова «В прекрасном и яростном мире». Екимов Б.П. «Ночь исцеления». Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны. Толстая Т.Н. «Соня». Мотив времени – один из основных мотивов рассказа. Тема нравственного выбора. Образ «вечной Сонечки». Е. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Проблема отсутствия понимания между людьми. Захар Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя.

**Раздел 5. Повторение**

*Контрольное итоговое сочинение «Любимые стрики родной литературы».*

Анализ контрольного итогового сочинения.

**Раздел III**

**Тематическое планирование**

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|  | **Своеобразие родной литературы**  | **1** |
| 1. | Родная литература как национально – культурная ценность народа. | 1 |
|  | **Литературные сказки новосибирских авторов** | **7** |
| 2. | В.В. Шамов. Легендные россыпи: фантастические путешествия во времени. | 1 |
| 3. | В.В. Шамов. Катеринина тайна. | 1 |
| 4. | В.В. Шамов, Фонтаны над Обью: сказ о будущем, настоящем и прошлом. | 1 |
| 5. | С.С. Гончаров. Королевство золотистых принцесс. | 1 |
| 6. | Отзыв об одном из прочитанных произведений. | 1 |
| 7. | Просмотр фильма «Сказание о человецах незнаемых» (1997). | 1 |
| 8. | Просмотр фильма «Сказание о человецах незнаемых» (1997). | 1 |
|  | **Героические сказания** | **3** |
| 9. | Сибирские сказки. | 1 |
| 10. | Русские былины Сибири. | 1 |
| 11. | Томские сказания в обработке Н.В. Татаурова, С. Заплавного, Т.Е. Мейко. | 1 |
|  | **Многоцветная Сибирь, многоликая»** | **2** |
| 12. | Г. Вяткин, П. Драверт. Стихотворения о Сибири. | 1 |
| 13. | Б.Н. Климычев «Уржатка». | 1 |
|  |  |  |
|  | **«В сибирской тайге» (5 ч.)** | **5** |
| 14. | В.П. Астафьев. «Зачем я убил коростеля?». Анализ языковых средств. | 1 |
| 15. | В.П. Астафьев. «Зачем я убил коростеля?». Анализ языковых средств. | 1 |
| 16. | Г.Д. Гребенщиков. «Вприпрыжку за медведем». Отзыв о произведении. | 1 |
| 17. | Г.Д. Гребенщиков. «Вприпрыжку за медведем». Отзыв о произведении. | 1 |
| 18. | Отзыв о самостоятельно прочитанном произведении о сибирской тайге. | 1 |
|  | **Повторение** | **2** |
| 19. | Контрольное итоговое сочинение «Любимые строки родной литературы». | 1 |
| 20. | Анализ итогового контрольного сочинения. | 1 |

**6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | Кол-во к.р./р.р.кол-во  |
|   | **Своеобразие родной литературы**  | **1** |
| 1. | Своеобразие курса родной литературы в 6 классе. Взаимосвязь фольклора и литературы. | 1 |
|  | **Русский фольклор**  | **1** |
| 2. | Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, нравственных ценностей. | 1 |
|  | **Древнерусская литература** | **1** |
| 3. | «Подвиг юноши Кожемяки» из сказаний о Святославе. Образное отражение жизни в древнерусской литературе. | 1 |
|  | **Литература XIX века**  | **3** |
| 4. | Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. | 1 |
| 5. | Ф.М. Достоевский. «Мальчики». Роль семьи в воспитании ребёнка. | 1 |
| 6. | Н. Лесков «Человек на часах». Открытость и честность, требовательность к себе, деликатность по отношению к окружающим. | 1 |
|  | **Поэтический образ Родины**  | **2** |
| 7. | И. С. Никитин «Русь», «Сибирь!.. Напишешь это слово…»; М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»); Авторское отношение к родине в лирических стихотворениях. | 1 |
| 8. | А. К. Толстой «Край ты мой, родимый край», «Благовест». Авторское отношение к родине в лирических стихотворениях. | 1 |
|  | **Литература XX века**  | **6** |
| 9. | Л.А. Чарская. Рассказ «Тайна». Ранимость души подростка. | 1 |
| 10. | А.И. Приставкин. Нравственная проблематика рассказа «Золотая рыбка». | 1 |
| 11. | Основная тематика рассказа «Золотая рыбка». | 1 |
| 12. | Ю.Я. Яковлев «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам. | 1 |
| 13. | Р.П. Погодин «Время говорит – пора». Герои-подростки и их взаимоотношения с родителями в литературе и в жизни.  | 1 |
| 14. | Ю.М. Магалиф. «Солнечные часы», «Сквозь жизни прожитой. | 1 |
|  | **Повторение**  | **2** |
| 15. | Контрольное итоговое сочинение «Любимые строки родной литературы». | 1 |
| 16. | Анализ контрольного итогового сочинения «Любимые строки родной литературы». | 1 |

**7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Кол-во часов** |
|  | **Своеобразие родной литературы**  | **1** |
| 1. | Своеобразие курса родной литературы в 7 классе. Значение художественного произведения в культурном наследии страны. | 1 |
|  | **Русский фольклор**  | **2** |
| 2. | Героические былины. «Добрыня и змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». | 1 |
| 3. | Героические былины. «Святогор - богатырь». | 1 |
|  | **Древнерусская литература**  | **4** |
| 4. | «Моления Даниила Заточника» - памятник гражданственности, духовности и нравственности. | 1 |
| 5. | «Повесть о горе-злосчастии». Тема трагической судьбы молодого поколения. | 1 |
| 6. |  «Сказание о Борисе и Глебе». Тема добра и зла. | 1 |
| 7. | «Сказание о Борисе и Глебе». Языковые средства выразительности. | 1 |
|  | **Литература XVIII века**  | **3** |
| 8. | Своеобразие литературы XVIII века.  | 1 |
| 9. | А. Сумароков. «Эпиграмма».  | 1 |
| 10. | В. Капнист. «На кончину Гавриила Романовича Державина». | 1 |
|  | **Литература XIX века**  | **8** |
| 11. | А.С. Пушкин. Лирика.  | 1 |
| 12. | А.С. Пушкин. «Скупой рыцарь». «Ужасный век, ужасные сердца». | 1 |
| 13. | А.С. Пушкин. Повести Белкина. | 1 |
| 14. | И.С. Тургенев. «Бурмистр». Влияние крепостного права на людей. | 1 |
| 15. | И.С. Тургенев. «Певцы». Роль таланта. | 1 |
| 16. | А.П. Чехов. «Тоска». «Смех сквозь слезы». | 1 |
| 17. | А.П. Чехов. «Размазня». «Смех сквозь слезы». | 1 |
| 18. | А.И. Куприн. «Изумруд». Сострадание к «братьям нашим меньшим».  | 1 |
|  | **Литература XX века**  | **15** |
| 19. | Своеобразие литературы XX века. | 1 |
| 20. | А. Аверченко. «Вечером». | 1 |
| 21. | Литературный портрет М. Зощенко. «История болезни». | 1 |
| 22. | М. Зощенко. «История болезни». Анализ средств создания комического в рассказе. | 1 |
| 23. | Литературный портрет Н. Заболоцкого. «Некрасивая девочка». Вечная проблема красоты (внешней и внутренней). | 1 |
| 24. | Литературный портрет В. Астафьева. Рассказы. | 1 |
| 25. | В. Астафьева. «Мальчик в белой рубашке». Трагедия матери, потерявшей ребенка | 1 |
| 26. | Литературный портрет В. Шукшина. Рассказы о «сельских жителях.  | 1 |
| 27. | В.М.Шукшин. Проблемы «отцов и детей» в рассказе «Критики». | 1 |
| 28. | В.М.Шукшин. Анализ языковых средств в изображении отношений между поколениями в рассказе «Критики» | 1 |
| 29. | В.М.Шукшин. Создание киносценария по рассказу «Критики».  | 1 |
| 30. | В.М.Шукшин. Анализ средств в изображении героев-«чудиков» в рассказах В. Шукшина. | 1 |
| 31. | Литературный портрет Е. Носова. «Трудный хлеб». | 1 |
| 32. | Литературный портрет Е. Носова. «Трудный хлеб». Уроки нравственности в рассказе.  | 1 |
| 33. | Е. Носов. «Трудный хлеб». Художественный пересказ фрагмента. | 1 |
|  | **Повторение**  | **2** |
| 34. | Контрольное итоговое сочинение «Любимые строки родной литературы». | 1 |
| 35. | Анализ контрольного итогового сочинения «Любимые строки родной литературы». | 1 |

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|
|  | **Введение**  | **1** |
| 1. | Своеобразие курса родной литературы в 8 классе. Значение художественного произведения в культурном наследии страны. | 1 |
|  | **Из устного народного творчества** | **1** |
| 2. | Фольклорные традиции в русской литературе. Народные песни в произведениях русской литературы. | 1 |
|  | **Древнерусская литература**  | **1** |
| 3. | А. Никитин. «Хождение за три моря». «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» - памятник литературы в форме путевых записей. | 1 |
|  | **Литература XVIII века** | **2** |
| 4. | Н.М. Карамзин. Повесть «Евгений и Юлия» как оригинальная «русская истинная повесть». Система образов. | 1 |
| 5. | Н.М. Карамзин. Повесть «Евгений и Юлия» как оригинальная «русская истинная повесть». Система образов. | 1 |
|  | **Литература XIX века** | **4** |
| 6. | А.С. Пушкин «Пиковая дама». Проблема «человек и судьба» в идейном содержании произведения. | 1 |
| 7. | Н.П. Вагнер «Христова детка». Рождественские рассказы. | 1 |
| 8. | Павел Засодимский «В метель и вьюгу». Мотив «божественного дитя». | 1 |
| 9. | А. Толстой. Слово о поэте. «Князь Михайло Репнин». Исторический рассказ о героическом поступке князя М. Репнина в эпоху Ивана Грозного. | 1 |
|  | **Литература XX века.** | **9** |
| 10. | А.Т. Аверченко. Сатирические и юмористические рассказы писателя. «Специалист». | 1 |
| 11. | А.Т. Аверченко «Специалист». Тонкий юмор и грустный смех писателя. | 1 |
| 12. | Л. Кассиль «Дорогие мои мальчишки». Изображение жизни мальчишек во время Великой Отечественной войны, история о трудностях, опасностях и приключениях, о дружбе, смелости и стойкости. | 1 |
| 13. | Л. Кассиль «Дорогие мои мальчишки». Изображение жизни мальчишек во время Великой Отечественной войны, история о трудностях, опасностях и приключениях, о дружбе, смелости и стойкости. | 1 |
| 14. | А. Адамович «Блокадная книга». Героизм жителей осажденного фашистами Ленинграда, переживших тяжелейшие блокадные дни. | 1 |
| 15. | А. Адамович «Блокадная книга». Героизм жителей осажденного фашистами Ленинграда, переживших тяжелейшие блокадные дни. | 1 |
| 16. | Д. Доцук. Слово о писателе. Повесть "Голос"- изображение жизни современных подростков в жестоком мире взрослых | 1 |
| 17. | Н. Назаркин «Мандариновые острова»)-повесть о мальчишках. | 1 |
| 18. | Н. Назаркин «Мандариновые острова»)-повесть о мальчишках. | 1 |
|  | **Повторение**  | **2** |
| 19. | Контрольное итоговое сочинение «Любимые строки родной литературы». | 1 |
| 20. | Анализ контрольного сочинения«Любимые строки родной литературы». | 1 |

**9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|
|  | **Введение**  | **1** |
| 1. | Своеобразие курса родной литературы в 9 классе. Великая сила литературы. Жанры и литературные роды. | 1 |
|  | **Древнерусская литература**  | **2** |
| 2. | Особенности развития древнерусской литературы. «Задонщина». | 1 |
| 3. | «Задонщина». Тема единения Русской земли. | 1 |
|  | **Из литературы XVIII века**  | **2** |
| 4. | «История государства Российского» (фрагмент). «Уважение к минувшему» в исторической хронике Н.М. Карамзина. | 1 |
| 5. | Русские баснописцы 18 века. Басня «Ворона и лиса» В. К. Тредиаковского и А. П. Сумарокова. | 1 |
|  | **Из литературы XIX века**  | **4** |
| 6. | Образ родной природы в стихотворениях поэтов XIX в. | 1 |
| 7. | Поэтические традиции XIX века в творчестве А.Н. Апухтина, А.Н. Бестужева-Марлинского. | 1 |
| 8. | Апухтин А.Н. Анализ стихотворения «День ли царит, тишина ли ночная…». | 1 |
| 9. | Бестужев-Марлинский А.А. «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа. Художественный пересказ фрагмента. | 1 |
|  | **Из литературы XX века**  | **21** |
| 10. | Своеобразие литературы XX века. И.А. Бунин. Рассказы из цикла «Темные аллеи». | 1 |
| 11. | А. Толстой. «Русский характер» - своеобразный итог рассуждениям о русском человеке. | 1 |
| 12. | Солженицын А.И. Цикл «Крохотки» – многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России. | 1 |
| 13. | Ю. Бондарев. Рассказ «Простите нас!» Безнравственность забвения человека человеком.  | 1 |
| 14. | Ю. Бондарев. Рассказ «Простите нас!» Тема благодарности воспитавшим нас людям, памяти о них. | 1 |
| 15. | Психологизм рассказа Юрия Казакова «Запах хлеба». | 1 |
| 16. | К.Г. Паустовский. «Телеграмма». Отношение Насти к матери.  | 1 |
| 17. | К.Г. Паустовский. «Телеграмма». Смысл названия рассказа. | 1 |
| 18. | А. Грин. «Зеленая лампа». Что нужно человеку для счастья. | 1 |
| 19. | Глубина философского обобщения в рассказе В. Шукшина «Алёша Бесконвойный». | 1 |
| 20. | Екимов Б.П. «Ночь исцеления». Тема Великой Отечественной войны в рассказе. | 1 |
| 21. | Екимов Б.П. «Ночь исцеления». Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны | 1 |
| 22. | Повесть В. Кондратьева «Сашка» как повествование о страшных буднях военного времени.  | 1 |
| 23. | В.М. Шукшин Тема Великой Отечественной войны в рассказе  «Далёкие зимние вечера».  | 1 |
| 24. | Поэты о Великой Отечественной Войне: К.Симонов, А. Твардовский. | 1 |
| 25. | Поэты о Великой Отечественной Войне: К.Симонов, А. Твардовский. | 1 |
| 26. | Толстая Т.Н. «Соня». Мотив времени – один из основных мотивов рассказа.  | 1 |
| 27. | Толстая Т.Н. «Соня». Тема нравственного выбора.  | 1 |
| 28. | Толстая Т.Н. «Соня». Образ «вечной Сонечки». | 1 |
| 29. | Е. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Характерные черты героев рассказа. Проблема отсутствия понимания между людьми. | 1 |
| 30. | Е. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Характерные черты героев рассказа. Проблема отсутствия понимания между людьми. | 1 |
|  | **Повторение** | **4** |
| 31. | Итоговое сочинение «Любимые строки родной литературы». | 1 |
| 32. | Анализ итогового сочинения «Любимые строки родной литературы». | 1 |
| 33. | Захар Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя. | 1 |
| 34. | Захар Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя. | 1 |