

**1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

1.1 Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

1.1.1 Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

Выпускник научится:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;

- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к оценке своей учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

- установка на здоровый образ жизни;

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

- *выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;*

- *устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*

- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;

• формирование умений ставить цель - создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;

• оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,

• соотнесение целей с возможностями

• определение временных рамок

• определение шагов решения задачи

• видение итогового результата

• распределение функций между участниками группы

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;*

*• поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- устанавливать аналогии;

- владеть рядом общих приемов решения задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;*

*• построение логической цепи рассуждений.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнера;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

*- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*

- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*

- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности*.

**2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание курса внеурочной деятельности** | **Формы организации внеурочной деятельности** | **Виды деятельности внеурочной деятельности** |
| Шахматная доска | Групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа, практическая игра, решение шахматных задач, дидактические игры | Учебно-познавательная, игровая деятельность |
| Шахматные фигуры | Групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа, практическая игра, решение шахматных задач, дидактические игры | Учебно-познавательная, игровая деятельность |
| Начальная расстановка фигур | Групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа, практическая игра, решение шахматных задач, дидактические игры | Учебно-познавательная, игровая деятельность |
| Ходы и взятие фигур | Групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа, практическая игра, решение шахматных задач, дидактические игры | Учебно-познавательная, игровая деятельность |
| Цель шахматной партии | Групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа, практическая игра, решение шахматных задач, дидактические игры | Учебно-познавательная, игровая деятельность |
| Игра всеми фигурами из начального положения | Групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа, практическая игра, решение шахматных задач, дидактические игры | Учебно-познавательная, игровая деятельность |
| Краткая история шахмат | Групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа, практическая игра, решение шахматных задач, дидактические игры | Учебно-познавательная, игровая деятельность |
| Шахматная нотация | Групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа, практическая игра, решение шахматных задач, дидактические игры | Учебно-познавательная, игровая деятельность |
| Ценность шахматных фигур | Групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа, практическая игра, решение шахматных задач, дидактические игры | Учебно-познавательная, игровая деятельность |
| Техника матования одинокого короля | Групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа, практическая игра, решение шахматных задач, дидактические игры | Учебно-познавательная, игровая деятельность |
| Достижение мата без жертвы материала | Групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа, практическая игра, решение шахматных задач, дидактические игры | Учебно-познавательная, игровая деятельность |
| Шахматная комбинация | Групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа, практическая игра, решение шахматных задач, дидактические игры | Учебно-познавательная, игровая деятельность |
| Основы дебюта | Групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа, практическая игра, решение шахматных задач, дидактические игры | Учебно-познавательная, игровая деятельность |
| Основы миттельшпиля | Групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа, практическая игра, решение шахматных задач, дидактические игры | Учебно-познавательная, игровая деятельность |
| Основы эндшпиля | Групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа, практическая игра, решение шахматных задач, дидактические игры | Учебно-познавательная, игровая деятельность |

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1 год (33 часа)

1 час в неделю \* 33 недели = 33 часа

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Темы занятий** |
|  | **Шахматная доска** |
| 1. | История шахмат |
| 2. | Знакомство с шахматной доской |
|  | **Шахматные фигуры** |
| 3. | Знакомство с шахматными фигурами |
| 4. | Шахматные фигуры |
|  | **Начальная расстановка фигур** |
| 5. | Начальное положение |
|  | **Ходы и взятие фигур** |
| 6. | Знакомство с пешкой. |
| 7. | Пешка в игре. |
| 8. | Знакомство с шахматной фигурой. Ладья |
| 9. | Знакомство с шахматной фигурой. Слон. |
| 10. | Слон в игре. |
| 11. | Ладья против слона. |
| 12. | Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь |
| 13. | Ферзь в игре. |
| 14. | Ферзь против ладьи и слона |
| 15. | Знакомство с шахматной фигурой. Конь. |
| 16. | Конь в игре. |
| 17. | Конь против ферзя, ладьи слона. |
| 18. | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. |
| 19. | Знакомство с шахматной фигурой. Король |
| 20. | Король против других фигур. |
|  | **Цель шахматной партии** |
| 21. | Шах |
| 22. | Мат |
| 23. | Ставим мат |
| 24. | Ничья, пат |
| 25. | Рокировка |
|  | **Игра всеми фигурами из начального положения** |
| 26. | Шахматная партия |
| 27. | Шахматная партия |
| 28. | Шахматная партия |
| 29. | Шахматная партия |
| 30. | Шахматная партия |
| 31. | Повторение по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности». |
| 32. | Повторение программного материала |
| 33. | Повторение программного материала |

2 год (34 часа)

1 час в неделю \* 34 недели = 34 часа

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятий** |
|  | **Повторение изученного материала.** |
| 1. | Повторение изученного материала. |
| 2. | Повторение изученного материала. |
|  | **1. Краткая история шахмат.** |
| 3. | Краткая история шахмат. |
|  | **2. Шахматная нотация.** |
| 4. | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. |
| 5. | Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов. |
|  | **3. Ценность шахматных фигур.** |
| 6. | Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. |
| 7. | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. |
| 8. | Ценность шахматных фигур. Способы защиты. |
| 9. | Ценность шахматных фигур. Защита. |
|  | **4. Техника матования одинокого короля.** |
| 10. | Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. |
| 11. | Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля. |
| 12. | Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля. |
| 13. | Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля. |
|  | **5. Достижение мата без жертвы материала** |
| 14. | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. |
| 15. | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. |
| 16. | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. |
|  | **6. Шахматная комбинация.** |
| 17. | Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. |
| 18. | Матовые комбинации. Тема завлечения. |
| 19. | Матовые комбинации. Тема блокировки. |
| 20. | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. |
| 21. | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». |
| 22. | Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. |
| 23. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. |
| 24. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. |
| 25. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия |
| 26. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. |
| 27. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. |
| 28. | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. |
| 29. | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. |
| 30. | Типичные комбинации в дебюте. |
| 31. | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). |
|  | **Повторение программного материала** |
| 32. | Повторение программного материала |
| 33. | Повторение программного материала |
| 34. | Повторение программного материала |

3 год (34 часа)

1 час в неделю \* 34 недели = 34 часа

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятий** |
|
|  | **Повторение изученного материала** |
| 1 | Повторение изученного материала**.** |
| 2 | Игровая практика |
| 3 | Повторение изученного материала. |
| 4 | Практика матования одинокого короля (дети играют попарно). |
|  | **Основы дебюта** |
| 5 | Двух- и трехходовые партии. |
| 6 | Решение задания “Мат в 1 ход” |
| 7 | Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. |
| 8 | Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. |
| 9 | Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита. |
| 10 | Решение заданий. |
| 11 | Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. |
| 12 | Решение заданий |
| 13 | “Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”. |
| 14 | Решение заданий |
| 15 | Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты. |
| 16 | Решение задания “Выведи фигуру” |
| 17 | Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”. Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). |
| 18 | Решение заданий. |
| 19 | Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. |
| 20 | Решение заданий. |
| 21 | Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. |
| 22 | Решение заданий. |
| 23 | Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки. |
| 24 | Решение заданий. |
| 25 | Связка в дебюте. Полная и неполная связка. |
| 26 | Решение заданий. |
| 27 | Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. |
| 28 | Решение заданий. |
| 29 | Типичные комбинации в дебюте. |
| 30 | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). |
| 31 | Повторение программного материала |
| 32 | Повторение программного материала |
| 33 | Повторение программного материала |
| 34 | Повторение программного материала |

4 год (34 часа)

1 час в неделю \* 34 недели = 34 часа

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятий** |
|
|  | **Повторение изученного материала.** |
| 1 | Повторение изученного материала. |
| 2 | Игровая практика |
| 3 | Повторение изученного материала. |
|  | **Основы мителльшпиля** |
| 4 | Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. |
| 5 | Игровая практика |
| 6 | Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. |
| 7 | Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. |
| 8 | Решение задания “Выигрыш материала”. |
| 9 | Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки. |
| 10 | Решение заданий. |
| 11 | Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты. |
| 12 | Решение заданий. |
|
| 13 | Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы связки, “рентгена”, перекрытия. |
| 14 | Решение заданий. |
| 15 | .Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. |
| 16 | Решение заданий. |
| 17 | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах. |
| 18 | Решение заданий. “Сделай ничью”. |
| 19 | Классическое наследие. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия. |
| 20 | Решение заданий |
|  | **Основы эндшпиля** |
| 21 | Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи). |
| 22 | Решение заданий |
| 23 | Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). |
| 24 | Решение заданий |
| 25 | Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). |
| 26 | Решение заданий |
| 27 | Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. |
| 28 | Решение заданий |
| 28 | Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция. |
| 30 | Решение заданий |
| 31 | Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. |
| 32 | Решение заданий |
| 33 | Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. |
| 34 | **Повторение программного материала.** Решение заданий |

**4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ**

Обучающие, посетившие не менее 75% курса, в конце учебного года получают «зачет». Для оценки результатов используются листы самооценки, анкетирование.

**Вопросы самооценки работы группы**

1. Все ли члены группы принимали участие в работе?

А) Да, все работали одинаково;

Б) Нет, работал только один;

В) Кто- то работал больше, кто- то меньше других.

2. Дружно ли вы работали? Были ссоры?

А) Работали дружно, ссор не было;

Б) Работали дружно, спорили, но не ссорились;

В) Очень трудно было договариваться, не всегда получалось.

3. Тебе нравится результат работы группы?

А) Да, всё получилось хорошо;

Б) Нравится, но можно сделать лучше;

В) Нет, не нравится.

4. Оцени свой вклад в работу группы.

А) Почти всё сделали без меня;

Б) Я сделал очень много, без меня работа бы не получилась;

В) Я принимал участие в обсуждении.

**Лист самооценки в паре**

